

СОГЛАСОВАНО:  
И.о. начальника  
управления образования  
администрации Горнозаводского  
Городского округа Пермского края  
М.В. Карелова



февраля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ «ИМЦ»  
г. Горнозаводска



В.Н. Питкина

«15» февраля 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о муниципальном этапе Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2 Конкурс проводится МБУ «Информационно-методический центр» г. Горнозаводска совместно с управлением образования администрации Горнозаводского городского округа Пермского края.

1.3 Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее-ВДПО) в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2 Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3 Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4 Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5 Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.6 Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7 Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8 Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных

ситуациях.

2.9 Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10 Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций и воспитанники детских садов Горнозаводского городского округа.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 - 10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-17 лет (включительно).

### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап - прием конкурсных работ с 20 февраля по 2 марта 2023 года включительно.

2 этап – подведение итогов Конкурса с 3 по 8 марта 2023 года включительно.

4.2. Конкурсные работы на муниципальный этап отправляются не позднее 2 марта 2023 года. Работы, отправленные позже указанного срока, Организаторами Конкурса не принимаются, и в Конкурсе не участвуют.

4.3. Конкурсные работы необходимо предоставить Организаторам Конкурса в соответствии с номинациями Конкурса на адрес электронной почты [maelkina2106@mail.ru](mailto:maelkina2106@mail.ru) либо по адресу: 618820, г. Горнозаводск, ул. Гипроцемента, д. 31.

4.4. Конкурсные работы могут быть предоставлены участниками Конкурса в виде оригинала или в виде фотографии в формате JPEG.

### **5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

5.1. Художественно-изобразительное творчество (рисунок, плакат, стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.).

5.2. Декоративно-прикладное творчество (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.).

5.3. Технические виды творчества (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.).

## 6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1 Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2 Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3 Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4 Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5 История ВДПО. 130 лет Российскому пожарному обществу.

6.6 Пожарно-спасательный спорт.

6.7 Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8 Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1 Творческий подход к выполнению работы.

7.2 Соответствие заявленной теме.

7.3 Новаторство и оригинальность.

7.4 Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5 Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6 Эстетический вид изделия (оформление изделия).

7.7 Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;

- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), регион, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

### *Образец*

<p>Иванов Петр Сергеевич, 11 лет          «Пожар в жилом доме»          Детско-юношеская студия «Вымпел»          пос. Озерный, Мурманская область          Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна</p>
---

7.8. Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях.

## **8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса (Приложение 1).

8.2. Подведение итогов Конкурса возглавляется на членов жюри (Приложение 2).

8.3. Жюри Конкурса: проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями; определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса; имеет право присуждать по несколько одинаковых мест.

8.4. Решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат (Приложение 3).

## **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. После подведения итогов муниципального этапа Конкурса оформляется итоговый Протокол с результатами (Приложение 4).

9.3. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

9.4. Победители и призеры награждаются грамотами.

9.5. Участники Конкурса, не ставшие победителями и призерами, получают сертификат участника.

9.6. Конкурсные работы победителей муниципального этапа Конкурса направляются на региональный этап.

## **10. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**

10.1. В соответствии с требованиями статьи 9 «Согласие субъекта персональных данных на обработку его персональных данных» федерального закона от 27.07.2006 г. № 152 – ФЗ «О персональных данных» подавая заявку на участие в Конкурсе, участники подтверждают согласие на обработку организаторами Конкурса следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, наименование учебного заведения, класс.

10.2. Организаторам предоставляется право осуществлять действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, блокирование и уничтожение данных в целях проведения Конкурса.

**Состав Оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса  
детско-юношеского творчества по пожарной безопасности  
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

1. Реутова Елена Федоровна - заместитель начальника управления образования администрации Горнозаводского городского округа Пермского края
2. Питкина Вера Николаевна - директора МБУ «Информационно-методический центр» г. Горнозаводска
3. Елкина Мария Андреевна - заместитель директора МБУ «Информационно-методический центр» г. Горнозаводска

**Члены жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса  
детско-юношеского творчества по пожарной безопасности  
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

1. Кленина Виктория Олеговна - заместитель начальника 104 ПЧ 27 ОППС ПК ГКУ ПК «УГПС Пермского края»
2. Морозов Сергей Николаевич - начальник караула 104 ПЧ 27 ОППС ПК ГКУ ПК «УГПС Пермского края»
3. Забаева Олеся Васильевна - инструктор противопожарной профилактики 104 ПЧ 27 ОППС ПК «ГКУ ПК УГПС Пермского края»
4. Елкина Мария Андреевна - заместитель директора МБУ «Информационно-методический центр» г. Горнозаводска

**ПРОТОКОЛ**  
**оценки конкурсных работ муниципального этапа Всероссийского конкурса**  
**детско-юношеского творчества по пожарной безопасности**  
**«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

Номинация \_\_\_\_\_

Ф.И. участника	Возраст	ОУ, класс, группа	Критерии					Кол-во набранных баллов
			Соответствие заданной тематике (0-5 баллов)	Соответствие работы возрасту учащихся (0-5 баллов)	Творческий подход к выполнению работы (0-5 баллов)	Новаторство и оригинальность (0-5 баллов)	Эстетический вид и оформление изделия (0-5 баллов)	

Член жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 дата / подпись / расшифровка







**Список работ  
участников муниципального этапа по номинациям**

№ п/п	Фото работы	Название работы	Регион	Фамилия, имя, возраст конкурсанта	Образовательная организация	Фамилия, имя, отчество педагога (ПОЛНОСТЬЮ)
<b>Художественно-изобразительное творчество</b>						
1.						
2.						
3.						
4.						
<b>Декоративно-прикладное творчество</b>						
1.						
2.						
3.						
4.						
<b>Технические виды творчества</b>						
1.						
2.						
3.						
4.						